



FESTIVAL CBDD KIDS - Goiânia 2025

REGULAMENTO DA MOSTRA COMPETITIVA

O Festival CBDD Kids Goiânia – 2025 é uma realização do **Conselho Brasileiro da Dança** com apoio do **Studio Dançarte**.

CAPÍTULO I – DAS MODALIDADES, CATEGORIAS E TEMPO

O Festival acontecerá de maneira presencial, nos **dias 25, 26 e 27 de abril de 2025**, no **Teatro SESI (Av. João Leite, n. 1013 – Setor Santa Genoveva, Goiânia-GO)**. Os participantes poderão inscrever coreografias nas seguintes modalidades e categorias:

a. MODALIDADES

- **Ballet Clássico de Repertório**
- **Ballet Clássico Livre**
- **Estilo Livre**
- **Jazz**
- **Sapateado**
- **Danças Urbanas**
- **Danças Folclóricas/Populares**

b. CATEGORIAS

● SOLOS

- **Baby** – 5 a 6 anos (ballet clássico livre e estilo livre) tempo: 1'30"
- **Infantil** – 7 a 8 anos (ballet clássico livre e estilo livre) tempo: 1'30"
- **Júnior** – 9 a 10 anos (ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 2'00"
- **Juvenil** – 11 a 12 anos (ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 2'00"
- **Master** – 13 a 14 anos (ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 2'00"

- **DUOS**

- Pré – 5 a 8 anos (ballet clássico livre e estilo livre) tempo: 2' 00"
- Infante – 9 a 11 anos (ballet clássico de repertório, ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 2'30"
- Master – 12 a 14 anos (ballet clássico de repertório, ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 2'30"

- **TRIOS**

- Pré – 5 a 8 anos (ballet clássico livre e estilo livre) tempo: 2' 00"
- Infante – 9 a 11 anos (ballet clássico de repertório, ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 2'30"
- Master – 12 a 14 anos (ballet clássico de repertório, ballet clássico livre, estilo livre, sapateado, jazz e danças urbanas) tempo: 2'30"

- **CONJUNTOS**

- Pré – 5 a 8 anos (ballet clássico livre, estilo livre e sapateado) tempo: 3'00"
- Infante – 9 a 11 anos (todas as modalidades) tempo: 3'30"
- Master – 12 a 14 anos (todas as modalidades) tempo: 4'00"

* Para conjuntos de Ballet de Repertório, consideramos o tempo original da obra, desde que não ultrapasse 7'00".

- **VARIAÇÕES DE REPERTÓRIO**

- Júnior – 9 a 10 anos (somente com sapatilha de meia ponta);
- Juvenil – 11 a 12 anos (o uso de sapatilha de ponta não é obrigatório);
- Master – 13 a 14 anos (somente com sapatilha de ponta).

- **PAS DE DEUX**

- Juvenil – 11 a 12 anos
- Master – 13 a 14 anos

* Um dos bailarinos poderá dançar como Partner convidado, desde que **não** tenha idade superior a **16 anos**.

* No caso de os bailarinos terem idades de categorias diferentes (juvenil ou master), prevalece à idade mais alta.

- **GRAND PAS DE DEUX**

- Master – 13 a 14 anos

* Os bailarinos de Grand Pas de Deux não poderão concorrer em variação de repertório.

* Um dos bailarinos poderá dançar como Partner convidado, desde que **não** tenha idade superior a **18 anos**.

** Os bailarinos(as) contemplados em 2024 com os prêmios especiais de Melhor Bailarino(a) e Bailarino(a) Revelação, terão uma inscrição gratuita para um solo ou variação.

** Para os conjuntos das **categorias pré e infante** haverá tolerância de 20% de elementos com idade superior a categoria inscrita. No caso de ultrapassar esta tolerância a coreografia deverá se enquadrar na categoria mais avançada.

** Para duos e trios todos os bailarinos deverão ter idade dentro da categoria na qual a coreografia está concorrendo.

** A tolerância no tempo é de 15 segundos, caso ultrapasse esse limite a coreografia será desclassificada.

CAPÍTULO II – DAS INSCRIÇÕES E TAXAS

COMO EFETUAR A INSCRIÇÃO PARA O CBDD KIDS GOIÂNIA 2025:

- As inscrições deverão ser feitas pelo site oficial do **Festival CBDD KIDS GOIÂNIA de 03 de fevereiro de 2025 até o dia 31 de março de 2025**, preenchendo todas as informações solicitadas em cada espaço. Juntamente com as inscrições deverá ser encaminhada a música referente a cada coreografia no formato **.MP3**, a cópia do documento de identificação **digitalizado**, e **comprovante** de pagamento referente a coreografia inscrita, de acordo com os valores abaixo:

- Solo: R\$ 140,00

- Variação de Repertório: R\$ 140,00

- Pas de Deux: R\$ 240,00

- Grand Pas de Deux: R\$ 300,00

- Duo: R\$ 240,00

- Trio: R\$ 285,00

Conjuntos:

- 1 conjunto - R\$ 100,00 (por bailarino)

2 conjuntos - R\$ 140,00 (por bailarino)

3 conjuntos - R\$ 180,00 (por bailarino)

4 conjuntos - R\$ 220,00 (por bailarino)

5 conjuntos - R\$ 260,00 (por bailarino)

ATENÇÃO:

- Cada grupo/escola poderá inscrever no máximo 20 coreografias no Festival CBDD KIDS 2025.
- A taxa de inscrição deverá ser paga através de depósito bancário em nome de

FESTIVAL CBDD KIDS

Ariadna de Araújo Carneiro Vaz
Banco MERCADO PAGO - 3323
Agência: 0001
Conta Corrente: 4903708163-2

ou

PIX: cbddkidsgoiania@gmail.com

CAPÍTULO III – DAS NOTAS E PREMIAÇÕES

a. Das notas

Os trabalhos serão julgados por uma banca composta por profissionais renomados da dança.

Será adotado o seguinte critério de classificação:

- 1º lugar – a maior nota entre 9,0 e 10,0
- 2º lugar – a maior nota entre 8,0 e 8,9
- 3º lugar – a maior nota entre 7,0 e 7,9

b. Das premiações

- Os 1º, 2º e 3º lugares receberão medalhas, nas categorias SOLOS, DUOS e TRIOS e troféus, na categoria CONJUNTOS. Os resultados serão divulgados logo após as apresentações do dia;
- Bolsas de estudos e vagas para alguns Festivais de Dança no país;
- Haverá premiação em dinheiro, segundo escolha do corpo de jurados para:

- Melhor Bailarino(a): R\$ 1.000,00
- Bailarino(a) Revelação: R\$ 500,00
- Destaque do Festival: R\$ 500,00
- Melhor Grupo: R\$ 2.000,00

➤ **Observação: as bolsas de estudos e premiações em dinheiro serão entregues no último dia do Festival (27 de abril de 2025).**

CAPÍTULO IV – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- Cada bailarino(a) poderá participar de apenas um grupo ou escola;
- Não será permitido o uso de animais, água, fogo, spray ou objetos que possam sujar o palco ou atingir a plateia;
- Os ensaios e marcação de palco serão feitos no dia da apresentação, com horários pré-estabelecidos;
- Será usado fundo com ciclorama em todas as apresentações, bem como a iluminação padrão do Festival;
- Serão permitidos elementos cênicos simples e práticos. O grupo terá o tempo de um minuto antes e após a apresentação para a montagem e desmontagem de cenários móveis (de palco);
- No momento da apresentação 01 coordenador do grupo deverá estar presente junto ao controle de som e luz;
- Os camarins serão ocupados conforme as apresentações de cada grupo/escola;
- Fica vetado o uso do palco para ensaios e aquecimento fora do horário permitido e estipulado pela organização do Festival;
- Durante o Festival será obrigatório o uso da pulseira de identificação (Festival CBDD KIDS) por todos os participantes envolvidos;
- O Responsável do Grupo/Escola deverá ter uma cópia do documento autenticado de cada participante do Festival, caso seja solicitado durante o evento;
- Cada grupo definirá, com antecedência, um coordenador para retirar todo o material do grupo na secretaria do Festival, bem como as notas dos jurados, comentários e certificados;
- Não será autorizada a modificação dos dados após finalizado a inscrição, estando assim, o cocorrente, sujeito a desclassificação.
- **Os ingressos serão vendidos antecipadamente apenas para o grupo inscrito, as informações sobre a venda serão divulgadas em nosso site oficial e redes sociais. Eles serão entregues somente para o responsável pelo grupo na hora do credenciamento.**

INFORMAÇÕES:

Email: cbddkidsgoiania@gmail.com

Instagram: @cbddkidsgoiania

Telefone/WhatsApp: (62) 98319-343

Tenham todos um ótimo Festival!